

發現新竹·愛上新竹

潘國正校友榮獲廣播金鐘獎

■ 文字、圖片：潘國正

前言：任職於 IC 之音·竹科廣播 (FM97.5) 副總經理的校友潘國正，與交通大學藝文中心主任洪惠冠，共同主持「愛上新竹」節目，獲得第 47 屆廣播金鐘獎最佳社區主持人獎。潘國正校友除了獲得最佳社區主持人獎，其所帶領的團隊亦以「節能復興運動：社區＋媒體＋企業＋廠商＋學校＋聽眾創新整合行銷」入圍金鐘獎「電台行銷創新獎」。

畢業於世新大學新聞系、交通大學傳播科技研究所的潘國正，從事媒體工作二十五年。任職於中國時報期間，曾獲得包括金穀獎、金鼎獎、兩岸新聞獎、吳舜文新聞獎、社會光明面新聞獎等。擔任新聞工作期間也因深度研究新竹文史獲得國史館第一屆台灣文獻獎。在清華大學通識教育中心兼任教職時，獲得傑出教學獎。校友會刊特別邀請潘國正校友，從平面媒體轉換到廣播媒體的心路歷程。

平面媒體和廣播媒體是兩種不同的媒體，前者運用文字和圖片呈現專業，後者用聲音和內容表達專業。儘管如此，兩者亦有相通之處，都必須具備豐富的知識及深度訪談的能力，更重要的是要能夠提出有價值的觀點。很幸運的，我運用了兩者相通之處，在平面媒體和廣播媒體，都幸運獲得全國性獎項的肯定。

平面媒體和廣播媒體在台灣民主社會的競爭都是激烈的，前者雖然強勢的主流平面媒體不多，但同一媒體本身就存在著競爭。至於後者，全台灣有 171 家廣播電台，第 47 屆廣播金鐘獎有 84 個廣播單位、1040 件參賽作品，角逐 29 個獎項，每個獎項先入圍五名，最終只有一組獲獎。因此，能夠獲得主持人獎項，真是幸運。

我首先要感謝好搭檔交大藝文中心主任洪惠冠女士，她曾先後任職於新竹市文化中心主任和文化局長，對地方藝文事物貢獻良



● 愛上新竹節目主持人潘國正和洪惠冠把獎座與所有愛上新竹的人共享。



多，對新竹文化活動和人物知之甚詳。我們認識了三十年，共同戮力於新竹文化的推動，包括新竹市玻璃工藝博物館、新竹市影像博物館和新竹市眷村博物館都是我們合作的成果。

其實早在十六年前，洪女士任職文化中心主任為我出版了一本「新竹人、日本兵、戰爭經驗」，我們就攜手一起拿到了金鼎獎優良圖書獎，沒想到十六年後能再度共同獲得廣播金鐘獎。

評審給予「愛上新竹」節目的評價是：「兩位主持人默契佳，使節目進入自然流暢，對地方社區議題了解深入，且能針對來賓的訪談適時地進一步歸納、整理和解釋，不但拉近聽眾與節目的距離，也增加了節目的知識性。」

我和洪惠冠女士都不是土生土長的新竹人，我是國小畢業後因家境變故而失學，被母親安排到新竹市投靠舅舅，在他經營的西裝店當西裝學徒，後來自學考上新竹中學。洪女士是追求愛情而來到新竹市，他的先生蔡榮光目前任職於新竹縣政府文化局長。

我們都因為愛上這塊土地而共同主持

「愛上新竹」節目，我認為對「故鄉」的認定，除了土生土長外，只要對這塊土地有認同感，有感情，這個地方就是「故鄉」。

我們過去的教育，一直是教我們「忘記」故鄉的過程，教科書中要找到新竹這兩個字，是很困難的，由於考試領導教學，考試不考就不會教，我們對自己土地的故事反而是陌生的。就像新竹人站在新竹火車站前，幾乎都說不出這座今年滿百年，全台灣現存最老的火車站，甚至比東京火車站都還老的車站，是誰設計的？何時落成？為什麼會蓋在這裡？百年來見證了什麼？原來應該是大家都應該知道的「常識」，卻變成只有少數人知道的「知識」。

同樣的，新竹人對東門城的歷史脈絡、相信也陌生得說不出個所以然來？相反的以前的教科書卻要我們背誦中長鐵路經過那幾個省，其實我們的地理都已經變歷史了。教育理應由近而遠，從小而大。可惜考試讓我們喪失了對自己土地的了解和認同，高中畢業前還來不及認識自己的土地，考上大學就離開了原鄉，回過頭來，對自己的土地反而是陌生的。不只新竹如此，相信全各地的



● IC之音董事長張孝熙（右一）和總經理張令遠（左一）及龍應台部長祝賀潘福正和洪惠冠獲得金鐘獎。



● IC之音是桃竹苗地區最有品味的廣播電台。



● 潘國正和洪惠冠 16 年前攜手獲得金鼎獎，16 年後共得金鐘獎。

學子都是如此。

我的新聞工作讓我對新竹文史產生興趣而做了點研究，做了許多田野調查的基礎工作，出版了一些書籍，掌握了在地的人文歷史地理的脈絡，「愛上新竹」節目就帶領著聽眾，走遍每一條河川、每一寸土地，深度探討和分享。

值得一提的是，這次參加金鐘獎的作品中，有一集節目是訪問新竹高中現任校友會理事長林清和學長，林學長平常看似沈默寡言、十分內斂。但在節目中談起新竹中學的生活卻是生動不已，他模仿辛志平校長的廣東口音「小孩雞」以及學校有特色的師長是校園裡的「風景」，往事歷歷在目，宛如回到高中生活。在此特別感謝林學長，得到金鐘獎，林學長是貢獻者之一。

頒獎當天文化部長龍應台盛裝出席，我和龍部長在清華大學任教時是舊識，她曾邀請我到她的課堂上課，以及在思想沙龍講座中演講。洪惠冠女士和她也是舊識。龍部長驚奇於我們也來參加廣播金鐘獎頒獎典禮，還是入圍者。頒獎前，龍部長說：「你們兩人主持節目是為廣播加分！」這句話給我們很高的評價，很是感動。



結果在社區節目主持人獎宣佈五名入圍者後，洪主任悄悄的告訴我，她有預感會得獎。果然，從頒獎者電視主持人林青蓉口中唸出，得獎的是：潘國正、洪惠冠，竹科廣播公司，愛上新竹節目。真是興奮極了。

在此同時要感謝 IC 之音這個以「最有品味的聲音」自許的廣播電台，堅持專業、向上提升的聲音，創台十年總共拿了十七座金鐘獎，包括三座科技人文專業頻道獎，這是民營電台最優異的表現。

最後，謹以入圍金鐘獎時提供的感言與校友們共享：「愛有多深，路就有多長，對新竹的愛是一條沒有盡頭的路，感謝 IC 之音的知遇之恩，讓在地的聲音可以被聽見，這份榮耀與所有『愛上新竹』的朋友分享。」

編者按：「愛上新竹」節目，每周日 10:00-11:00 在 IC 之音 FM97.5 頻道播出，歡迎校友們收聽。